



Allegato Produzione Standard e Produzione PLUS

Produzione Standard

- 25 luglio - 4° giornata - pedana centrale - 6 gare individuali dalle 17:30 alle 21:30 ca (4 semifinali + 2 finali)
- 26 luglio - 5° giornata - pedana centrale - 6 gare individuali dalle 17:30 alle 21:30 ca (4 semifinali + 2 finali)
- 27 luglio - 6° giornata - pedana centrale - 6 gare individuali dalle 17:30 alle 21:30 ca (4 semifinali + 2 finali)
- 28 luglio - 7° giornata - pedana centrale - 4 gare a squadre dalle 17:30 alle 21:00 (2 Finali B + 2 finali)
- 29 luglio - 8° giorno pedana centrale 4 gare a squadre (2 Finali B + 2 finali)
- 30 luglio - 9° giorno pedana centrale 4 gare a squadre (2 Finali B + 2 finali)

- Cerimonia inaugurale 25
- Dalle semifinali segnale anche in streaming su FIE e Olympic Channel
- L'International feed deve cominciare 60' prima e continuare almeno 5' dopo la fine del programma giornaliero

Produzione Plus

- Uguale alla standard dal 4 gg su pedana centrale
- dai 32° per le individuali dal 4 giorno dalle 9:00 su pedane colorate (Preliminary pistes)
- dai quarti di finale per le squadre dal 4 giorno dalle 9:00 su pedane colorate (Preliminary pistes)

- Cerimonia inaugurale 25
- Dalle semifinali segnale anche in streaming su FIE e Olympic Channel
- L'International feed deve cominciare 60' prima e continuare almeno 5' dopo la fine del programma giornaliero
- la Plus può essere coperta anche con supporto delle telecamere per gli arbitri (refree camera) + 1/2 camere fisse

Rendering Pedane.

